

LES RENCONTRES DU PARVIS

JANVIER-FÉVRIER 2026



Jeudi 15 janvier / 18h
JEAN GLAVANY



Jeudi 22 janvier / 18h
NANCY HUSTON

Vendredi 30 janvier / 18h
MATTHIEU NIANGO



Jeudi 5 février / 18h
CHARLES PÉPIN

Mardi 10 février / 18h
FRANÇOIS DUBET



Jeudi 26 février / 18h
MARC WEITZMANN

Entrée gratuite, inscription
par tél. 05 59 80 80 89 ou par mail :
parvisespaceculturel@gmail.com

Fonds de dotation

PARVIS



espace
culturel

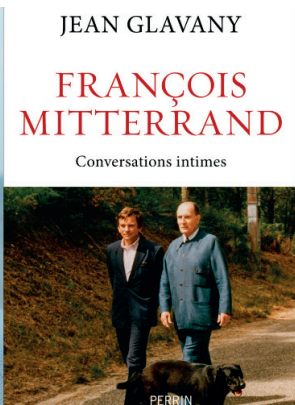
E.Leclerc



Jeudi 15 janvier à 18h

JEAN GLAVANY

François Mitterrand, conversations intimes (Perrin)



Trente ans après sa mort, un éclairage inédit sur « l'homme » François Mitterrand lui-même, raconté et contextualisé par l'un de ses plus intimes.

De leur première rencontre en 1979, dans l'anonymat de la section PS d'Issy-les-Moulineaux, au décès de François Mitterrand dix-sept ans plus tard, Jean Glavany fut l'un des plus proches compagnons du premier président socialiste de la V^{ème} République.

Nommé chef de cabinet du président de la République en mai 1981, secrétaire d'État en 1992 et élu député en 1993, Jean Glavany traverse les deux septennats mitterrandiens, d'abord comme collaborateur indispensable, stratégiquement placé au cœur du réacteur élyséen, puis comme fidèle du premier cercle d'un homme dont la loyauté en amitié est demeurée l'une des vertus cardinales.

De ce poste avancé, Jean Glavany observe l'incessant tumulte de la grande Histoire politique: l'arrivée au pouvoir en 1981, le "tournant de la rigueur", les cohabitations, les relations avec Rocard, Attali et Chirac, Vichy, le Rainbow Warrior, le Rwanda... Il raconte mais témoigne surtout, conversations à l'appui, des (nombreuses) parts d'intimité d'un personnage difficilement saisissable, cloisonnant sa vie, se réfugiant dans le silence et la littérature, puis affrontant la maladie jusqu'aux derniers instants.

*Ancien ministre de l'Agriculture (1998-2002) et chef de cabinet de François Mitterrand (1981-1988), **Jean Glavany** a été député entre 1993 et 2017. Il est l'auteur de nombreux ouvrages.*

Jeudi 22 janvier à 18h

NANCY HUSTON

Les Indicibles (Actes Sud)

© Javier Beloso Pablo Istevez



À contre-courant de la pensée dominante, Nancy Huston poursuit sa réflexion sur la différence des sexes dans un essai percutant, mêlant expérience personnelle – de garçon manqué, de mère récalcitrante et d’écrivaine forcenée – et références littéraires et scientifiques, pour nous donner des pistes de « réconciliation ».

La sexualité de tous les animaux (y compris “Homo sapiens”) a pour but la reproduction – même s’il nous est loisible de nous en servir pour mille autres choses. Or, femmes et hommes sont dotés d’organes génitaux distincts et ne transmettent pas leur génome de la même manière. Passer sous silence cette réalité biologique, comme le font la plupart des intellectuels contemporains, nous empêche d’appréhender des sujets essentiels comme la guerre, la politique, le viol, les abus sexuels, la prostitution, et nous conduit à écarter l’apport possiblement spécifique des femmes à la vie du monde.

*Née à Calgary au Canada, **Nancy Huston**, qui vit aujourd’hui à Paris, est l’auteur de nombreux romans et essais publiés chez Actes Sud et chez Leméac, parmi lesquels Instruments des ténèbres (1996 ; prix Goncourt des lycéens et prix du Livre Inter), L’Empreinte de l’ange (1998 ; grand prix des Lectrices de Elle), Lignes de faille (2006 ; prix Femina), Lèvres de pierre (2018 ; prix Transfuge du meilleur roman français), Les Indicibles (2025) et Enragée, engagée (2025).*

Rencontre animée par Véronique Meynard

Vendredi 30 janvier à 18h

MATTHIEU NIANGO

Le fardeau (Mialet-Barrault)



© Maxime Reychman

Il préparait l'agrégation de philosophie quand sa mère lui a révélé qu'elle avait été adoptée. Elle n'a jamais voulu savoir qui étaient ses parents biologiques. Matthieu, lui, veut savoir.

Au terme d'une enquête extravagante, il découvre que sa mère est née en 1943 dans un Lebensborn, ces pouponnières nazies auxquelles les SS confiaient leurs enfants pour qu'ils deviennent de purs Aryens. Il n'est pas évident d'accepter que votre grand-père était un nazi. Encore plus déroutant d'apprendre que votre grand-mère était une juive hongroise qui a conçu votre mère avec un officier de l'armée allemande.

Français par sa mère, ivoirien par son père, nazi par son grand-père, juif par sa grand-mère, Matthieu Niango est en droit de se poser quelques questions sur la complexité de son héritage.

Matthieu Niango est normalien et agrégé de philosophie. Il a notamment publié *La Démocratie sans maîtres* (Robert Laffont, 2017), et *La Dignité des ombres* (Julliard, 2021).

Rencontre animée par Fabia Guillén



En partenariat avec l'UTLA.

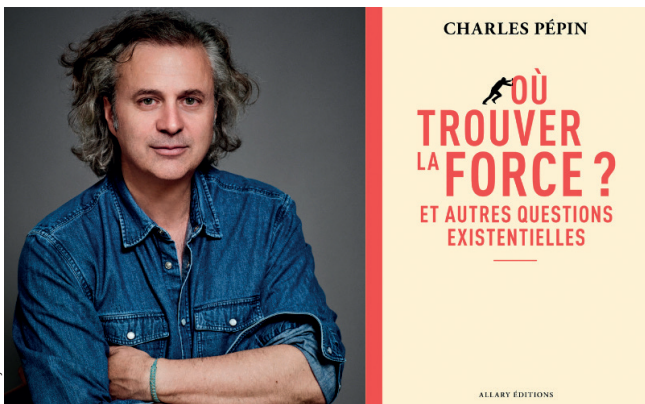
Jeudi 5 février à 18h

CHARLES PÉPIN

Où trouver la force ? Et autres questions existentielles

(Allary éditions)

© Bojana Tartalska



Faut-il être méchant pour réussir ? Doit-on avoir peur de la routine ? Peut-on changer les gens ? L'herbe est-elle plus verte ailleurs ? Quand sommes-nous vraiment libres ? La jalousie est-elle une preuve d'amour ?

Depuis près de trente ans, Charles Pépin est interrogé par ses élèves, ses auditeurs, ses lecteurs. Ils n'ont pas le même âge, ne viennent pas du même milieu, n'ont pas reçu la même éducation, mais toutes leurs questions proviennent d'un vécu, parfois à vif. Et toutes attendent des réponses, aussi concises et utiles que possible.

Charles Pépin y a toujours vu un défi. Ne pas s'abriter derrière un savoir, mais s'engager dans un éclairage philosophique qui aide à mieux vivre. Il rassemble ici les questions qui lui ont été posées le plus souvent et y répond, vraiment.

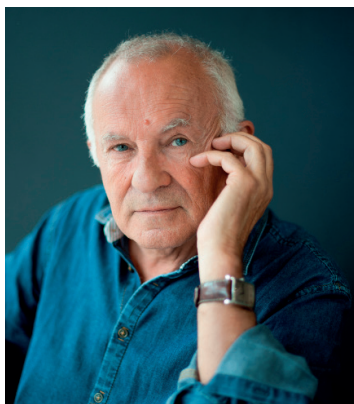
***Charles Pépin** est philosophe et romancier. Il est l'un des auteurs français de sciences humaines les plus traduits dans le monde. Il a notamment publié chez Allary Éditions un roman et des essais philosophiques. Il donne régulièrement des conférences et tient une chronique dans Philosophie magazine où il répond chaque mois à une interrogation philosophique formulée par un lecteur. Il anime depuis dix ans un séminaire de philosophie ouvert à tous, un podcast « Une philosophie » et sur France Inter, l'émission « Sous le soleil de Platon » et la chronique « La Question philo ».*

Rencontre animée par Didier Maiffredy

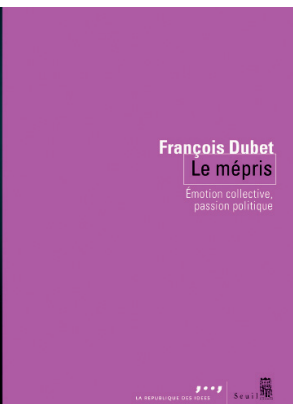
Mardi 10 février à 18h

FRANÇOIS DUBET

Le mépris, émotion collective, passion politique (le Seuil)



© Astrid di Crollanza



Chacun se sent méprisé et méprise à son tour ceux qui mériteraient ce mépris. Comment expliquer – et endiguer – la force de cette émotion ?

Pas une grève, pas une mobilisation, pas un sondage qui ne dénonce le « mépris » des dirigeants ou des élites. Ce sentiment existe chez les plus discriminés, mais pas seulement. Des enseignants aux gilets jaunes, des groupes entiers se sentent dédaignés, ignorés, regardés de haut.

Pour comprendre cette émotion collective, on doit faire appel à une sociologie générale : épuisement de la société industrielle et de ses rapports de classes, violence de la mondialisation, essor des nouvelles technologies, mutation de la subjectivité qui exhorte l'individu à être responsable de son destin. Lorsque les citoyens se disent méprisés par le « système », la démocratie est menacée par le ressentiment et la dénonciation de « coupables ». Comment trouver à cette colère d'autres expressions culturelles et politiques ?

***François Dubet** est professeur émérite de sociologie à l'université de Bordeaux, directeur d'études à l'EHESS. Il a notamment publié, aux Éditions du Seuil, *Les Places et les Chances* (2010), *La Préférence pour l'inégalité* (2014) et *Le Temps des passions tristes* (2019).*

Rencontre animée par Marc Bélit

RENCONTRES DÉBATS

Jeudi 26 février à 18h

MARC WEITZMANN

La part sauvage (Grasset)

© Richard Dumas



Entretien avec l'écrivain américain Eddy L. Harris.

Le drame d'un pays raconté à travers l'œuvre et l'amitié d'un de ses plus grands écrivains.

« Philip Roth est mort le 22 mai 2018. J'avais fait sa connaissance presque vingt ans plus tôt, en 1999 – vingt années qui de Jérusalem à New York et Paris, avaient vu le monde global exploser, la haine et le populisme tout submerger et ma propre vie basculer, mais durant lesquelles nous étions devenus amis. Il avait tenu dans ma vie comme dans celle de ses lecteurs le rôle de refuge mental et de boussole. Et maintenant qu'il était en train de mourir, le pays qui lui avait fourni la matière première de ses livres était détricoté par Donald Trump. Le choc intime de sa mort a alors pris un autre sens : celui de la fin d'un monde au profit de la violence, de la montée de l'antisémitisme, du retour en force des idéologies.

Depuis l'Amérique telle qu'elle aurait pu être, ce livre révèle les Etats-Unis tels qu'ils sont. »

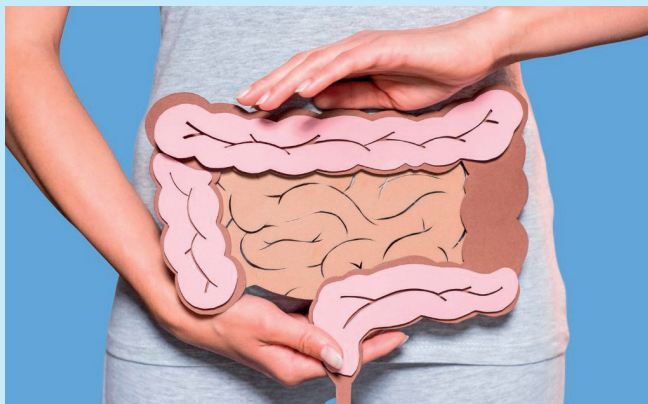
Marc Weitzmann est journaliste et écrivain. On lui doit notamment *Chaos*, *Mariage mixte*, *Fraternité*, *Une place dans le monde* et *Un temps pour haïr*. Il a été producteur de *Signes des Temps* sur France-Culture.

CONFÉRENCE

Samedi 31 janvier à 15H

ALEXANDRE RICHARD

« **NOS INTESTINS : CLÉ DE NOTRE LONGÉVITÉ** »



Comme le disait Hippocrate, le père de la médecine : "on peut faire de notre alimentation notre première médecine".

En réalité, bien manger ne suffit pas! Nous ne sommes pas ce que l'on mange, mais ce que nous digérons.

L'intestin et l'ensemble de notre système digestif jouent un rôle de premier ordre dans notre bonne ou moins bonne santé, ils influencent toutes nos fonctions, du système hormonal en passant par l'immunité, l'équilibre neuropsychique, la prévention des maladies de civilisation, la santé cardiovasculaire...

Cette conférence permettra de mettre en lumière comment l'intestin et le microbiote nous permettent d'être en pleine santé ou au contraire de favoriser l'apparition de troubles et de maladies. Vous y trouverez des clés concrètes pour optimiser votre santé intestinale, et par voie de conséquence votre qualité de vie à moyen et long terme..

*Après avoir travaillé dans l'agriculture puis 15 ans dans le domaine de la santé au sein de l'industrie pharmaceutique, **Alexandre Richard** s'est formé à la naturopathie, la micronutrition et la santé fonctionnelle. Il accompagne aujourd'hui les personnes soucieuses de rester en bonne santé ou atteintes de pathologies diverses en complément de la médecine conventionnelle.*

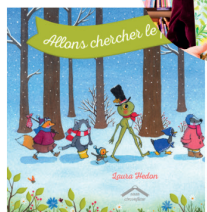
ANIMATIONS

Mercredi 7 janvier
Mercredi 4 février à 15h et 16h

L'HEURE DU CONTE

L'heure du conte

**Chaque premier
mercredi du mois !**



15h et 16h

Sous l'arbre à contes, Christine Serres, comédienne, partagera avec les petits les albums sélectionnés par les libraires du rayon jeunesse.

L'EXPOSITION DU PARVIS

Du 21 novembre 2025 au 21 mars 2026

STÉPHANE DUROY

La vie à hauteur d'homme

Allemagne, Berlin Ouest, 10 novembre 1989 © Galerie Vu'



**Visite commentée : samedi 10 et samedi 24 janvier
samedi 7 et samedi 21 février**

Places limitées, réservation requise au 05 59 80 80 89 / mediationleparvis@gmail.com

Évoquant le fracas sourd d'un monde en fragments, les photographies de Stéphane Duroy, chargées du poids de l'absence, s'imposent au regard du spectateur. Depuis plus de quarante ans, il sillonne l'Europe et les États-Unis sur les traces des tragédies qui ont façonné le XXe siècle.

Le regard qu'il porte pendant un demi-siècle sur une frange de l'humanité victime de la misère, des guerres ou simplement d'un héritage social, constitue au bout du compte une œuvre singulière, irréductible au classement.

Travaillant d'abord à l'agence de presse Sipa, il se consacre ensuite obstinément à l'élaboration d'une œuvre sur quatre projets majeurs en Angleterre, à Berlin, dans les pays de l'Est et aux États-Unis. Membre de l'agence VU' depuis 1986, **Stéphane Duroy** impose un regard sans concession sur son temps.



Fonds de dotation
LE PARVIS ESPACE CULTUREL E.LECLERC
Avenue Louis Sallenave - 64000 Pau
05 59 80 80 89 - www.leparvispau.com
[@ParvisEspaceCulturel](https://www.instagram.com/ParvisEspaceCulturel)

